




CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CÁMARA DE DIPUTADOS MESA DE MOVIMIENTO	
27 AGO 2008	
Recibido.....	16:50.....Hs.
Exp. N°.....	21007.....F.P.....

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe declara de su interés el evento artístico denominado "AIRES DE LA COSTA" a desarrollarse los días 11 y 13 de septiembre de 2008 en la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE – Casa España) de la ciudad de Santa Fe.


RAUL A. LAMBERTO
PRESIDENTE BLOQUE
Frente Progresista Cívico y Social - P.S.
CAMARA DE DIPUTADOS DE SANTA FE


MARIO DRISUN
Diputado Provincial

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El evento denominado "Aires de la Costa" consiste en la presentación pública de diversas manifestaciones artísticas de raíz folclórica de nuestra provincia, que contempla la participación de destacados exponentes de la plástica y de la música regional litoraleña. Se trata, entonces, de una verdadera muestra artística multicultural que servirá para realzar los valores de las expresiones artísticas autóctonas y que por tanto merece la declaración de interés que el presente proyecto propone.



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

El programa del evento contempla la siguiente secuencia de presentaciones:

- Jueves 11 de septiembre: inauguración de la muestra "AIRES DE LA COSTA" perteneciente al artista plástico Juan Arancio y conferencia de Prensa de la cantante Gabriela Roldán y artistas invitados.

- Sábado 13 de septiembre: Recital "AIRES DE LA COSTA" con la participación de Gabriela Roldán junto a Orlando Vera Cruz y el Ballet Raíces Argentinas.

Cabe destacar también la importante trayectoria de los artistas participantes de estas presentaciones:

GABRIELA ROLDAN: Gabriela Roldán es cantante solista con un estilo muy particular, capaz de abordar géneros como el folklore, el tango y lo melódico. Nacida en la Capital Santafesina, comenzó su carrera en el Conjunto Santa Bárbara, un grupo vocal que surgió entre alumnas del colegio Adoratrices en el año 1977. En 1982 comenzó su carrera como solista. Ese mismo año obtiene el primer premio revelación en el Festival Paso del Salado de Santo Tome, y participa en varias actuaciones para el "Fondo Patriótico" por las Islas Malvinas. Tuvo logros importantes a nivel artístico como su primer trabajo discográfico LP acompañada por el Conjunto Ivotí en 1984, y producido por el Sello Microfón. Es solista de la Banda Sinfónica Municipal de la Ciudad de Santa Fe, organismo con quien realizó la apertura de las Bodas de Plata del Festival de Cosquín en la Plaza Próspero Molina en enero de 1985. También inauguró el Festival de Doma y Folklore de Jesús María entonando en Himno Nacional Argentino en enero del 2002. Solista en varias ocasiones de la Orquesta Sinfónica de la Provincia de Santa Fe, junto a la cual recorriera el interior del país y la provincia. Es profesora de música egresada del Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Ha sido jurado de numerosos Encuentros Culturales. Tuvo el privilegio de ser



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

acompañada por el Maestro Nestor Marconi en el Teatro Municipal 1er. De Mayo de la Ciudad de Santa Fe. También cantó junto a Miguel A. Morelli, León Gieco, Tarrago Ross, Eduardo Falú, Jaime Torres, Néstor Marconi, Monchito Merlo, entre otros. Recibió gran cantidad de reconocimientos a su trayectoria y es considerada como una de las mejores voces de Santa Fe. Participó en numerosos festivales de trascendencia Provincial y Nacional, entre ellos se destacan El Festival de Guadalupe, Festival del Pescador en Sauce Viejo, Fiesta Provincial de los Balnearios, Fiesta Nacional del Arroz en San Salvador Entre Ríos, Fiesta Nacional y Provincial del Amarillo en Helvecia, en reiteradas ediciones de la Feria Artesanal del Mundo y de las Comunidades Indígenas organizada por FUNDARQ, estuvo en La Plaza (Bs. As) en el 1er. Encuentro Nacional de Músicos, Festival Nacional Paso del Salado en Santo Tomé, Festival de Doma y Folklore en Sastre, Festival Folklórico de San Javier, Exposición Rural de Vera, Fiesta Provincial del Deporte y numerosos festivales y peñas de diferentes localidades como Angélica, Esperanza, Sunchales, Recreo, Rafaela, Crespo, El Trébol, Reconquista, Las Rosas, San Justo, Alto Verde, Monte Vera, Rincón, entre otros. Las actuaciones se han destacado por la calidad e interpretación de sus canciones, por la fuerza y el sentimiento que transmite en cada una de ellas.

ORLANDO VERA CRUZ: Nacido en Santa Fe, el 7 de Agosto de 1944, durante sus primeros años de vida se trasladó a Santo Tomé, ciudad en la que reside actualmente. Desde temprana edad frecuenta con su familia un ámbito nativo participando en fortines tradicionalistas, grupos de danzas folklóricas y comienza el estudio de canto y guitarra donde despierta su vocación por nuestro cancionero popular y el conocimiento de las costumbres de esta tierra. A la edad de 8 años representando a su escuela N° 15 Juan de Garay, tiene el primer contacto con la poesía de Julio Migno, obra que le diera un rumbo a su trayectoria como artista. En la plaza del pueblo recita montado en su caballo "Canto a la libertad" y desde entonces hasta este momento ha compuesto junto al poeta



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

santafecino y sus propias creaciones, el canto nativo que Santa Fé le debía al país. Su voz y su decir representan a esta provincia con sabiduría y sentimiento en cada escenario que lo convoca. Su trayectoria artística comienza al formar "Los Litoraleños" junto a jóvenes santotomesinos que trascendieran en el canto popular. Pero la obra que abrazara desde niño lo llevó a emprender un camino de solista por su regionalismo y denuncia social. Aparece luego en el plano nacional con su Revelación Cosquín '74 y su Consagración Cosquín '75, editando una placa discográfica que contenía el éxito "*Costera, mi costerita*". *Distinciones, premios y reconocimientos en nuestro país*: Cosquín '74 y '75, Martín Fierro Argentino de A.P.T.R.A. (1973) al mejor programa de televisión de interés cultural (Canal 13 Santa Fé), Palmera de Plata de Guadalupe '75, Gurisito de Bronce del Festival Paso del Salado '77. Viaje a Venezuela en 1977 por intermedio del Consejo Nacional de Cultura. Viaje a Europa en 1982 por U.N.E.S.C.O., Banano de Plata Festival de Clorinda 1988, Cóndor de Plata '91 ciudad de La Plata, padrino del 25 aniversario del Festival Noreste Argentino en Reconquista '91, Magazines '94 y Monumento de Cristal '95 en la ciudad de Rosario, Primer premio a La Excelencia '94 y '96. Además de presentaciones en el Teatro Presidente Alvear de Capital Federal, Fundación Astengo de Rosario, Jesús María, Cosquín, Festival de la Chaya, Festival Nacional de Folclore en Durazno (Uruguay) y muchos otros escenarios del canto popular en nuestra patria. Fue declarado visitante ilustre en la ciudad de Colón Prov. de Bs. As. Año 2006, Ciudadano Santotomesino Destacado por el Concejo Municipal de Santo Tomé, fue declarado visitante ilustre por el Concejo Deliberante de la ciudad de Chacabuco 2004 y 2007, reconocimiento por la Cámara de Diputados de Santa Fe año 2004, Diploma de Honor por la Asociación de Ciencias Naturales del Litoral año 1997, Mención Asociación Cooperadora Guardia Infantería Reforzada año 1976, Mención por la Comisión de Fiestas Tradicionales año 1998 de Santa María de Punilla Córdoba, Mención Fiesta Nacional y Provincial del Algodón – Avellaneda 1995, Mención Feria de Ciencias 1992 a los 500 años de evangelización de América Latina, reconocimiento del 1º Festival



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Folclórico Municipalidad de San Lorenzo 1995; Reconocimiento Instituto Superior Caja Mutual Personal Banco Provincia de Santa Fe; Reconocimiento LT2 y Víctor Valentín 1980, Reconocimiento Ciudad de Bariloche 1992; Reconocimiento Colegio San José 1999 por conmemoración del 189º aniversario de la Revolución; Mención Ejército Argentina Agrupación Ingenieros Anfibios, Mención Intendencia Municipal Colonia Uruguay, Mención Neuquén Andacollo 7º Edición Fiesta Provincial del Venado y el Productor del Neuquén, etc. etc.

JUAN ARANCIO: nació en Santa Fe, Republica Argentina, el 24 de Agosto de 1931. Reside aún en la misma casa que lo vio nacer, en la calle Juan Garay 3864. Pintor, dibujante, ilustrador, historietista y argumentista, es reconocida su trayectoria laboral en importantes revistas, a las que ha ilustrado con argumentos propios, como por ejemplo *Corso Pete, Puño de Hierro, Poncho Negro, Vida Escolar, Intervalo, El Tony, Anteojoito, Clarín*, como así también a autores clásicos de la literatura universal. La historieta "Juan Chiviro" fue publicada en el El diario "El Litoral" de la ciudad de Santa Fe en forma de tira diaria y en diario "Clarín", la historieta "El Chumbiao" y "El Capitán Ontiveros" del 1967 a 1973. En el exterior formó parte del staff de los Estudios Fleetway de Inglaterra, estudios Walt Disney de E.E.U.U. y editorial Scorpio de Milán. Fue declarado "Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Santa Fe" - nombramiento otorgado por el Concejo Municipal santafesino en el año 1993- y "Visitante Ilustre de San José del Rincón" en el año 2005. Ha realizado exposiciones de sus tintas en: España (también sus Oleos), Francia, Italia, Japón, Canadá Universidad de Austin (Texas), y Universidad de Pittsburg (EEUU), Alemania y Paraguay. Sus Oleos fueron expuestos en el Salón del Congreso Nacional en dos oportunidades, en ATC (Argentina. Televisora Color) en Capital Federal y han recorrido numerosas ciudades de nuestra provincia, de Entre Ríos, Buenos Aires, San Luis, Córdoba, Tucumán, entre otras. En nuestra ciudad ha realizado exposiciones en el Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez" y en el Museo Municipal



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

de Artes Visuales "Sor Josefa Díaz y Clucellas". El escenario del Festival Folclórico "El Agua y el Canto", el Festival Folclórico de Santa Rosa de Calchines, la Sala de la Cultura de Formosa, la Sala Cultural de Pilar (Sta. Fe), la Biblioteca del Barrio San Agustín, la Sala de Plástica de la Escuela Monseñor Zaspe, y el aula de plástica del Instituto IPEI llevan su nombre. Su obra en Oleo "La Fundación de Santa Fe" (dimensiones 2.30 x 1.60 mt.) adorna la contigua Sala de Sesiones de la Honorable Cámara de Senadores y su obra "El Brigadier López", tamaño natural, engalana el Palacio Municipal. Ha ilustrado innumerables tapas de obras literarias de Autores santafesinos como por ejemplo Julio Migno, Gastón Gori, Danilo Doyharzábal, Norma Segades de Manías. Gran parte de su obra ha sido reproducida sobre diferentes materiales tales como cristal, madera, cuero, cerámica, lienzo, etc. También es importante mencionar las tarjetas navideñas con motivos costeros que han recorrido el mundo representando nuestra idiosincrasia y los almanaques con reproducciones tanto en tinta como en óleo sobre soporte de tela, papel y cuero. El reconocido grupo "Mate Cocido" realizó un video documental sobre su vida y su obra. Actualmente su encuentra en proceso de edición el libro "Vida y obra del artista Juan Arancio" en la prestigiosa Universidad de California en Los Angeles (UCLA, EEUU), bajo la dirección del documentalista Jorge Preloran. La colección "Escenas de Santa Fe la vieja", serie de 18 obras históricas de patrimonio Provincial se expone de modo itinerante por la Provincia de Santa Fe. Por último, cabe destacar la extensa serie de premios y distinciones que ha merecido su obra, entre los que pueden destacarse los siguientes:

- 1954
 - 1er. Premio de Pintura Museo Municipal de Artes Visuales.
- 1973
 - Premio "Mejor Tapa Martín Fierro", Filadelfia, EEUU.
 - Premio Santa Clara de Asís.
 - Distinción Bienal de Lucca (Italia).



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE


- Distinción 1er. Ferroviario de bronce (Santa Fe).
- 1986
 - Premio San Nicolás de Bari.
- 1987
 - Homenaje del Consulado de Italia.
- 1989
 - Premio Brigadier López a la Excelencia Humana.
- 1990
 - Premio Acrópolis (Regional).
 - Premio Jean Cartier (Regional).
- 1991
 - Distinción Carlos Pellegrini (Regional).
 - Distinción Dr. Leoni (local).
 - Distinción Paso del Salado (Regional).
- 1993
 - Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Santa Fe - Nombramiento otorgado por el Consejo Municipal Santafesino.
- 1998
 - Distinción la Tierra y su Gente.
- 1999
 - Distinción Orden del Poncho.
- 2000
 - Premio Club Santafesino de Servicio.
- 2004
 - Homenaje a su persona y trayectoria de Proyecto 3.
 - Homenaje de la Asociación de Dirigentes de Empresas ADE



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

- Nombramiento Miembro Honorario de la UTN, Regional Santa Fe y Asociación Cultural "La Reja de la Tapera".
- 2005
 - Visitante Ilustre de San José del Rincón.

Por todo lo expuesto, Señor Presidente, consideramos justificada la presentación del presente proyecto y confiamos en que esa Honorable Cámara acompañará la iniciativa.


RAUL A. LAMBERTO
PRESIDENTE BLOQUE
Frente Progresista Cívico y Social - P.S.
CAMARA DE DIPUTADOS DE SANTA FE


MARIO DRISUN
Diputado Provincial